

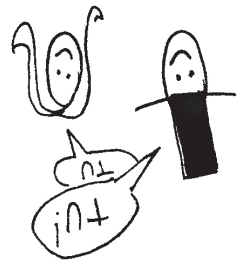
Kad esi ienācis ēdamzālē, labprāt sēdies blakus vēl neiepatzītiem cilvēkiem – jauni draugi būs tikai tavš ieguvums. Pie galda sēdies, neatstājot brīvas vietas.

ĒDIENREIZES



3x3 obligāti jānēsā vārda kartes. Tas tāpēc, lai viens otru varam vieglāk iepazīt un uzrunāt. Bez vārda kartēm neļauz ēdamzālē.

VĀRDA KARTES



UZRUNA "TU"
3x3 visi viens otru uzrunā uz "tu". Vecumam, dzimumam, statusam vai kļētas krāsai nav nozīmes.

Ar Dieviņu sanācām(!),
Ar Dieviņu šķiramies(!),
Ar Dieviņu lai palīka
Ši dziesmota istabiņa
(Šis dziesmotsis pagalmiņš).
Ej, Laimiņa, tu pa priekšu,
Es tavās(!) pedīnās(!),
Nelaid mani to ceļiņu,
Kur aizgāja jauna diena

Met, Laimiņa, zelta jostu
Ap šo visu istabiņu.
Lai paēda, kas nēdīs,
Lai padzēra, kas nēdzēris.
Mēs ar Dievu labi ļaudis.
Tu ar Dievu, es ar Dievu,
Gana labi dzivojuši.

VAKARA DZIESMA

GALDA DZIESMA

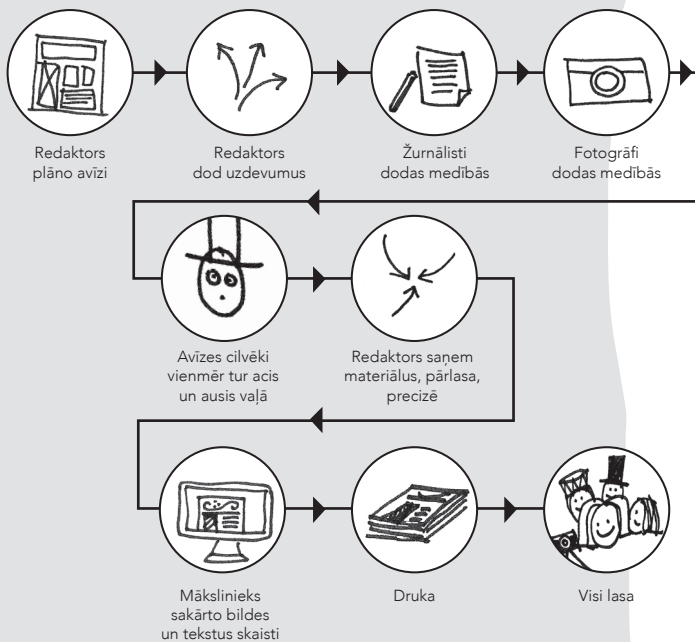
3x3 vienmēr pirms ēdienreizes dzied Galda dziesmu un tikai tad sāk maltīti. Bet vakara noslēgumā dzied Vakara dziesmu.

DZIESMAS

3X3 AVĪZE

Saietā katru dienu tiek izdota avīze, kurā publicē aktuālu informāciju, dalībnieku un vietējo stāstus, piedzīvojumus un pārdzīvojumus.

Avīze top šādi:



3X3 TV

No agra rīta līdz vēlai nakts stundai, operators ķer saietu lieliskākos mirkļus. Dienas beigās liek kadru pie kadra un veido filmu. Pats sev režisors, operātors, gaismotājs un žurnālists. Var būt viens vai ar komandu! 3x3 TV ir saietu pulsa spogulis.

JA ESI PIRMOREIZ

3x3

SAIETĀ



3X3 TRADĪCIJU CEĻVEDIS

Izdomāja un zīmēja Gundega Kalendra

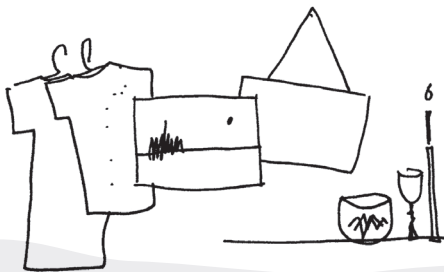
IEPAZĪŠANĀS VAKARS

Pirmajā saieta dienā notiek iepazīšanās vakars. Tajā saieta vadītāji iepazīstina ar saieta vietu un vietējiem, ar saietā strādājošajiem, bet lektori pastāsta par savām ievirzēm.



NOSLĒGUMA IZSTĀDE UN KONCERTS

Sestdien pēc pusdienām notiek noslēguma izstāde. Tajā visi praktisko ieviržu dalībnieki rāda, ko iemācījušies un sameistarējuši saieta laikā. Pēc vakariņām notiek noslēguma koncerts, kurā uzstājas saieta dalībnieki pa ievirzēm.

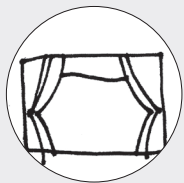


BRĪVAIS MIKROFONS

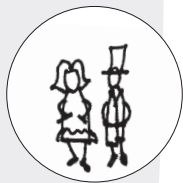
Trešdienas vakarā notiek dalībnieku priekšnesumu koncerts.



Pirmoreiz notika **1997. gadā** 3x3 Gaujienā



Tas ir priekšnesums uz skatuves, kurā **rāda savu talantu.** Tā var būt dzeja, dziesma, deja, teātris vai kas cits



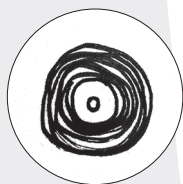
Piedalīties aicināti **visu vecumu un dzimumu dalībnieki** pa vienam vai grupās



Kāpēc piedalīties? Izaicinājuma un **gandarījuma dēļ**



Labvēlīgi skatītāji



Iespēja iekļūt **3x3 nometnes skaņu diskā**

NĪKŠANA

Sadziedāšanās pēc vakariņām. Dzied zināmas dziesmas, nāc un dziedī līdz!



DANČI

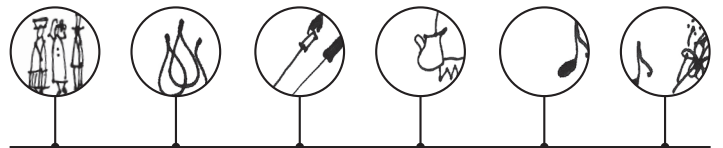
Sadancošanās pēc vakariņām. Vari nākt ar savu otru pusīti, draudzeni, bērnu vai viens pats. Priekšzināšanas nav nepieciešamas, bet vēlme dancot gan!



DAUDZINĀJUMS

Vienā no vakariem notiek daudzzinājums.

- Ģērbšanās goda drānās** (tauststērpā vai mūsdienu svinīgā kārtā)
- Gājiens, tiek nestā uguns**
- Rituāla vietas attīrīšana** (simboliski nodala sakrālo no ikdienas)
- Roku un mutes mazgāšana** (simboliski attīrās)
- Uguns iedegšanas rituāls** dziedot (katram jāsaģādā mazs ziedu pušķītis)
- Ziedošana ugunij** (katram jāsaģādā mazs ziedu pušķītis)



N O R I S E

V Ē S T U R E

Pārņemts no 3x3 parauga ASV – dievturu daudzzinājuma

Pirmoreiz Latvijā **1990. gadā** 3x3 Madrienā

Daudzinājumā runā **par vērtībām,** kas ir ārpus reliģiskā konteksta

DAUDZINĀJUMS IR apzināšanās

par to, kas un kur mēs katrs esam

Ja cilvēks aktīvi piedalās daudzzinājumā (dzied un domā līdzīgi), tad viņš izjūt **emocionālu pārdzīvojumu**

T Ē M A

Katram daudzzinājumam ir sava tēma, kas ir saistīta ar saieta kopējo vadmotīvu

K Ā P Ē C ?

Lai sarunātos, dzirdētu un uzklausītu citus

Lai domātu par **vērtībām**

Lai izrādītu **cieņu**

Lai būtu **tīrām rokām un domām**

Lai apzinātos **senču spēku** un zināšanas

Lai **daudzīnātu** (pavairotu)